



Censo Experimental 1999

QUESTIONÁRIO DE AVALIAÇÃO DA COMUNICAÇÃO NO CENSO EXPERIMENTAL

1 IDENTIFICAÇÃO		1.1 MATRÍCULA DO ENTREVISTADOR			
1.2 DISTRITO	1.3 SUBDISTRITO	1.4 SETOR	1.5 Nº DO DOMICÍLIO SELECIONADO	1.6 NÚMERO DO QUESTIONÁRIO	
LOCALIDADE:					
LOGRADOURO: (Endereço completo)					

2 AVALIAÇÃO				
2.1 Você sabe que foi realizado o Censo Experimental em Marília?				
<input type="checkbox"/> Sim	<input type="checkbox"/> Não			
(Se a resposta for "sim", continue na seqüência das perguntas. Se a resposta for "não", a pesquisa está encerrada)				
2.2 Na ocasião em que o recenseador do IBGE esteve em sua casa, foi você mesmo que respondeu o questionário?				
<input type="checkbox"/> Sim	<input type="checkbox"/> Não			
2.3 Você tomou conhecimento da realização do Censo Experimental através de:				
(pode ser marcada mais de uma resposta, se a pessoa soube do Censo por mais de um veículo)				
<input type="checkbox"/> Cartaz	<input type="checkbox"/> Comercial de TV	<input type="checkbox"/> Faixas nas ruas	<input type="checkbox"/> Outros (especificar)	
<input type="checkbox"/> Folheto	<input type="checkbox"/> Comercial de rádio	<input type="checkbox"/> Display (propaganda de balcão)		
<input type="checkbox"/> Jornal	<input type="checkbox"/> Amigos			
<input type="checkbox"/> Comunicação/ atividade de escola	<input type="checkbox"/> Recenseador			
2.4 Ficou totalmente claro como o Censo Experimental seria realizado (que os recenseadores do IBGE iriam a todos os domicílios da cidade e que os moradores deveriam responder ao questionário)?				
<input type="checkbox"/> Sim	<input type="checkbox"/> Não			
2.5 Na sua opinião, a divulgação do Censo Experimental foi:				
<input type="checkbox"/> Muito Boa	<input type="checkbox"/> Boa	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Ruim	<input type="checkbox"/> Muito Ruim
2.6 Qual das mensagens relacionadas abaixo fez você compreender melhor que o Censo Experimental é um ensaio para o Censo 2000?				
<input type="checkbox"/> Cartaz	<input type="checkbox"/> Comercial de TV	<input type="checkbox"/> Display (propaganda de balcão)	<input type="checkbox"/> Nenhuma delas	
<input type="checkbox"/> Folheto	<input type="checkbox"/> Comercial de rádio	<input type="checkbox"/> Outros (especificar)		
<input type="checkbox"/> Jornal	<input type="checkbox"/> Recenseador			
<input type="checkbox"/> Amigos	<input type="checkbox"/> Faixas nas ruas			
2.7 A propaganda teve influência sobre a sua decisão de abrir a porta para o recenseador do IBGE?				
<input type="checkbox"/> Sim	<input type="checkbox"/> Não			
2.8 Você já conhecia o IBGE antes da realização do Censo Experimental em Marília?				
<input type="checkbox"/> Sim	<input type="checkbox"/> Não			