











6 - Existe legislação municipal de proteção ao patrimônio cultural?

1  Sim 2  Não (**passar para o Bloco 08**)

7 - Ano e número da legislação de proteção ao patrimônio cultural:

7.1 Ano:      7.2 Nº:      8 - Qual a natureza dos bens tombados? (**admitir dupla marcação**)**Não deverão** ser consideradas as unidades de conservação ambiental (parques, reservas biológicas, APAS) e terras indígenas.**Deverão ser considerados** apenas bens materiais e imateriais tombados por **legislação municipal**.**Patrimônio material** são os bens materiais como obras, objetos, documentos, edificações, conjuntos urbanos, sítios de valor histórico, paisagístico, artístico, arqueológico e etc.**Patrimônio imaterial** são os bens de natureza imaterial como conhecimentos, processos e modos de saber e fazer, rituais, festas, folguedos, ritmos, literatura oral e etc.8.1  Patrimônio material → 8.1.1 Especifique o tipo do bem tombado: (**admitir múltiplas respostas**)8.1.1.1  Histórico 8.1.1.2  Artístico 8.1.1.3  Arqueológico8.1.1.4  Paisagístico 8.1.1.5  Outros8.2  Patrimônio imaterial

1 - O município possui Conselho Municipal de Cultura?

**Conselho Municipal de Cultura** é um órgão coletivo, com participação do poder público e da sociedade civil, que colabora na elaboração e/ou execução e/ou fiscalização da política cultural do governo municipal.1  Sim →1.1 Ano da lei de criação:     2  Não (**passar para o quesito 8**)1.2 Número da lei de criação:      2 - O Conselho Municipal de Cultura possui caráter: (**admitir múltiplas marcações**)**Consultivo** é aquele em que seus integrantes têm o papel apenas de estudar e indicar ações ou políticas sobre sua área de atuação.**Deliberativo** é aquele que efetivamente tem poder de decidir sobre a implantação de políticas e/ou administração de recursos relativos à sua área de atuação.**Normativo** é aquele que estabelece normas e diretrizes para as políticas e/ou administração de recursos relativos à sua área de atuação.**Fiscalizador** é aquele que fiscaliza a implementação e funcionamento de políticas e/ou a administração de recursos relativos à sua área de atuação.2.1  Consultivo2.2  Deliberativo2.3  Normativo2.4  Fiscalizador

3 - O Conselho Municipal de Cultura:

**Paritário** significa ser composto por partes iguais de representantes do governo e da sociedade civil.1  É paritário2  Tem maior representação governamental3  Tem maior representação da sociedade civil

4 - Como são escolhidos os integrantes da sociedade civil no Conselho Municipal de Cultura?

1  Indicação da sociedade civil2  Indicação do poder público3  Indicação do poder público e da sociedade civil4  Outra5 - A representação da sociedade civil no Conselho Municipal de Cultura inclui: (**admitir múltiplas marcações**)5.1  Entidades representativas de grupos artísticos5.2  Entidades estudantis5.3  Entidades sindicais de trabalhadores da área5.4  Empresários do setor5.5  Instituições que desenvolvem atividades artístico-culturais5.6  Escolas e universidades5.7  Conselhos regionais5.8  Organizações não-governamentais5.9  Entidades ou personalidades religiosas5.10  Associação de moradores ou fóruns regionais5.11  Movimentos sociais e étnicos5.12  Outros

6 - Frequência das reuniões do Conselho Municipal de Cultura nos últimos 12 meses:

- 1  Mensal ou menor      2  Bimestral ou trimestral      3  Quadrimestral a semestral  
 4  Anual      5  Frequência irregular      6  Não se reuniu

7 - As atribuições do conselho são: **(admite múltiplas marcações)**

- 7.1  Elaborar e aprovar planos de cultura      7.2  Acompanhar e avaliar a execução de programas e projetos culturais  
 7.3  Fiscalizar o cumprimento das diretrizes e instrumentos de financiamento da cultura      7.4  Apreciar e aprovar normas e diretrizes de financiamento de projetos  
 7.5  Propor, avaliar e referendar projetos culturais      7.6  Pronunciar-se e emitir parecer sobre assuntos de natureza cultural  
 7.7  Administrar o Fundo Municipal de Cultura      7.8  Fiscalizar as atividades do órgão gestor da cultura  
 7.9  Elaborar normas e diretrizes para convênios culturais      7.10  Fiscalizar as atividades de entidades culturais conveniadas à prefeitura  
 7.11  Apreciar e aprovar normas para convênios culturais      7.12  Outras

8 - O município possui Conselho Municipal de Preservação do Patrimônio ou similar?

**Conselho Municipal de Preservação do Patrimônio** é um órgão coletivo, encarregado de assessorar o poder público municipal em assuntos referentes à proteção, conservação e defesa do patrimônio cultural do município.

- 1  Sim →      8.1 Ano da lei de criação:       
 2  Não **(passe para o Bloco 09)**  
 8.2 Número da lei de criação:

9 - O Conselho Municipal de Preservação do Patrimônio possui caráter: **(admite múltiplas marcações)**

**Consultivo** é aquele em que seus integrantes têm o papel apenas de estudar e indicar ações ou políticas sobre sua área de atuação.

**Deliberativo** é aquele que efetivamente tem poder de decidir sobre a implantação de políticas e/ou administração de recursos relativos à sua área de atuação.

**Normativo** é aquele que estabelece normas e diretrizes para as políticas e/ou administração de recursos relativos à sua área de atuação.

**Fiscalizador** é aquele que fiscaliza a implementação e funcionamento de políticas e/ou a administração de recursos relativos à sua área de atuação.

- 9.1  Consultivo      9.2  Deliberativo      9.3  Normativo      9.4  Fiscalizador

10 - O Conselho Municipal de Preservação do Patrimônio:

**Paritário** significa ser composto por partes iguais de representantes do governo e da sociedade civil.

- 1  É paritário      2  Tem maior representação governamental      3  Tem maior representação da sociedade civil

11 - Como são escolhidos os integrantes da sociedade civil no Conselho Municipal de Preservação do Patrimônio?

- 1  Indicação da sociedade civil      2  Indicação pelo poder público      3  Indicação do poder público e da sociedade civil      4  Outra

12 - A representação da sociedade civil inclui: **(admite múltiplas marcações)**

- 12.1  Ordem dos Advogados do Brasil      12.2  Entidades religiosas  
 12.3  Associação comercial      12.4  Associações de engenheiros e arquitetos  
 12.5  Escolas e universidades      12.6  Entidades estudantis  
 12.7  Conselhos regionais      12.8  Organizações não-governamentais  
 12.9  Associações com finalidades culturais      12.10  Institutos Históricos e Geográficos locais  
 12.11  Associação de moradores ou fóruns regionais      12.12  Outros



**BLOCO 09** **FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA** (Conclusão)

- 4 - São recursos do Fundo Municipal de Cultura: **(admite múltiplas marcações)**
- 4.1  Dotação orçamentária própria
- 4.2  Resultado de convênios, contratos e acordos firmados com instituições públicas ou privadas, nacionais ou estrangeiras
- 4.3  Contribuições, transferências, subvenções, auxílios ou doações dos setores público e privado
- 4.4  Arrecadação dos preços públicos cobrados pela cessão de bens municipais sujeitos à administração do órgão gestor da política cultural
- 4.5  Resultado da venda de ingressos de espetáculos ou de outros eventos artísticos, promoções de caráter cultural efetivadas com intuito de arrecadação de recursos
- 4.6  Rendimentos oriundos da aplicação de seus próprios recursos
- 4.7  Outros

- 5 - Como é feita a seleção dos projetos que recebem apoio do Fundo Municipal de Cultura? **(admite múltiplas marcações)**
- 5.1  Através de editais públicos
- 5.2  Através de concursos
- 5.3  Por Indicação governamental
- 5.4  Por indicação do Conselho Municipal de Cultura
- 5.5  Por indicação de órgãos da sociedade civil
- 5.6  Outra

**BLOCO 10** **RECURSOS FINANCEIROS**

1 - Registre para os exercícios de **2005 e 2006**, os valores solicitados abaixo:

	<b>2005</b>	<b>2006</b>
Total da receita orçada do município	1.1 <input type="text"/>	1.2 <input type="text"/>
Total da receita arrecadada do município	2.1 <input type="text"/>	
Total da despesa orçada na Função Cultura	3.1 <input type="text"/>	3.2 <input type="text"/>
Total da Despesa realizada na Função Cultura	4.1 <input type="text"/>	

- 2 - Qual a origem da fonte do recurso destinado à cultura? **(admite múltiplas marcações)**
- 2.1  Município
- 2.2  Estado
- 2.3  União
- 2.4  Iniciativa privada
- 2.5  Internacional
- 2.6  Outros
- 2.7  Não há recurso destinado

**BLOCO 11** **FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA**

Se o município possui apenas uma Fundação e esta for o órgão gestor da cultura, o Bloco deverá ficar em branco.

- 1 - Existe no município Fundação Municipal de Cultura?
- Fundação Municipal de Cultura** é uma entidade de direito público, ou seja, uma fundação pública que fomenta, organiza e propicia a divulgação dos projetos culturais do município.
- 1  Sim ➔ 1.1 - Quantas **(exceto a que for o órgão gestor da cultura)**?
- 2  Não **(passe para o Bloco 12)**

- 2 - As atividades da Fundação Municipal de Cultura são: **(admite múltiplas marcações)**
- 2.1  Administração de equipamentos culturais municipais como teatro, museus, bibliotecas e etc
- 2.2  Formação artística
- 2.3  Produção artístico-cultural
- 2.4  Divulgação cultural
- 2.5  Promoção de eventos
- 2.6  Manutenção de espaços para ensaios ou criações artísticas
- 2.7  Realização de convênios, contratos e acordos firmados com instituições públicas ou privadas, nacionais ou estrangeiras
- 2.8  Gestão de rendimentos oriundos da aplicação de seus próprios recursos
- 2.9  Financiamento da preservação do patrimônio cultural
- 2.10  Financiamento da aquisição, ampliação, modernização e manutenção de acervos
- 2.11  Outras



6 - O projeto de implementação de turismo cultural inclui: (admite múltiplas marcações)

6.1  Formação de guias e roteiros

6.2  Divulgação de atrações

6.3  Calendário de festividades e/ou eventos

6.4  Outras

7 - Dentre as atividades culturais relacionadas, assinale as que ocorreram no município nos últimos 24 meses:

7.1 CONCURSOS	Alguma é mantida, patrocinada ou financiada pelo poder público municipal?	
	1 Sim	2 Não
7.1.1 <input type="checkbox"/> Cinema	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>
7.1.2 <input type="checkbox"/> Cordel	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>
7.1.3 <input type="checkbox"/> Dança	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>
7.1.4 <input type="checkbox"/> Fotografia	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>
7.1.5 <input type="checkbox"/> Literatura	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>
7.1.6 <input type="checkbox"/> Música	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>
7.1.7 <input type="checkbox"/> Dramaturgia	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>
7.1.8 <input type="checkbox"/> Vídeo	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>
7.1.9 <input type="checkbox"/> Outros	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>

7.2 FESTIVAIS OU MOSTRAS	Alguma é mantida, patrocinada ou financiada pelo poder público municipal?	
	1 Sim	2 Não
7.2.1 <input type="checkbox"/> Cinema	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>
7.2.2 <input type="checkbox"/> Dança	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>
7.2.3 <input type="checkbox"/> Gastronomia	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>
7.2.4 <input type="checkbox"/> Música	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>
7.2.5 <input type="checkbox"/> Teatro	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>
7.2.6 <input type="checkbox"/> Manifestação tradicional popular	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>
7.2.7 <input type="checkbox"/> Vídeo	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>
7.2.8 <input type="checkbox"/> Outros	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>

7.3 FEIRAS	Alguma é mantida, patrocinada ou financiada pelo poder público municipal?	
	1 Sim	2 Não
7.3.1 <input type="checkbox"/> Artes e artesanato	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>
7.3.2 <input type="checkbox"/> Livros	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>
7.3.3 <input type="checkbox"/> Agropecuária	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>
7.3.4 <input type="checkbox"/> Moda	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>
7.3.5 <input type="checkbox"/> Outras	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>

8.4 EXPOSIÇÕES DE:	Alguma é mantida, patrocinada ou financiada pelo poder público municipal?	
	1 Sim	2 Não
7.4.1 <input type="checkbox"/> Artes plásticas	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>
7.4.2 <input type="checkbox"/> Artes visuais	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>
7.4.3 <input type="checkbox"/> Artesanato	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>
7.4.4 <input type="checkbox"/> Acervo histórico	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>
7.4.5 <input type="checkbox"/> Fotografia	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>
7.4.6 <input type="checkbox"/> Outras	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>

8 - O poder público municipal financiou ou patrocinou as atividades culturais relacionadas abaixo:

**Publicações culturais** são as obras editadas em meio físico voltadas para a área de interesse cultural.

Atividades:	Ano do último financiamento ou patrocínio:
8.1 <input type="checkbox"/> Produção de filmes	8.1.1 <input type="text"/>
8.2 <input type="checkbox"/> Montagem de peças teatrais	8.2.1 <input type="text"/>
8.3 <input type="checkbox"/> Publicações culturais	8.3.1 <input type="text"/>
8.4 <input type="checkbox"/> Eventos	8.4.1 <input type="text"/>
8.5 <input type="checkbox"/> Festas populares	8.5.1 <input type="text"/>

8.6  Outras

9 - Existe no município grupo de:

**Deverão ser considerados os grupos artísticos existentes no município com ou sem caráter comercial, juridicamente constituídos ou que tenham no mínimo dois anos de atuação.**

**Teatro** é o grupo organizado que tenha por finalidade a produção e apresentação de espetáculos teatrais.

**Manifestação popular tradicional** é o grupo organizado que tem por finalidade a produção, manutenção e representação de manifestações tradicionais populares.

**Cineclube** é a atividade de exibição sistemática de programas audiovisuais promovida por grupos associativos, com finalidade cultural. As atividades não devem ter fins lucrativos e o cineclube deve ter estrutura e direção democráticas. As sessões podem ou não ter cobrança.

**Dança** é o grupo organizado de dançarinos, dedicando-se à produção e à apresentação de espetáculos de dança.

**Musical** é o conjunto de músicos composto por número variável de componentes e formado por instrumentistas diversos e/ou vozes.

**Orquestra** é o grupo de instrumentistas dirigidos por um regente.

**Banda** é um grupo musical composto basicamente por instrumentos de sopro e instrumentos de percussão onde também podem ser incorporados instrumentos de cordas.

**Coral** é o conjunto vocal formado por vozes em geral por quatro naipes (ou vozes).

**Associação literária** é o grupo literário, legalmente constituído e em atividade.

**Capoeira** elemento da cultura popular brasileira desenvolvida por escravos africanos e seus descendentes, jogada por dois parceiros em movimento onde estão associados luta e dança.

**Circo** empreendimento voltado para apresentação de espetáculos que contam com atrações diversas, em estruturas desmontáveis e itinerantes.

**Escola de samba** é a agremiação carnavalesca que realiza desfiles durante o carnaval brasileiro ao som de seus sambas-enredo.

**Bloco carnavalesco** é um conjunto de pessoas que desfila no carnaval de forma organizada, geralmente trajando roupas segundo um certo tema e muitas vezes com coreografias ensaiadas previamente, podendo contar com a participação de carros alegóricos.

**Desenho e pintura** representação de formas sobre uma superfície, por meio de linhas, ponto manchas, com o objetivo lúdico, artístico, científico ou técnico.

**Artes plásticas e visuais** são aquelas que se manifestam por meios visuais e táteis, como escultura, gravura, fotografia, colagens, etc.

**Artesanato** arte ou ofício de produzir objetos individuais cujo modo de fazer estão enraizados no cotidiano das comunidades

Grupo de:	Alguns são mantidos pelo poder público municipal?		
9.1 <input type="checkbox"/> Teatro	9.1.1	1 <input type="checkbox"/> Sim	2 <input type="checkbox"/> Não
9.2 <input type="checkbox"/> Manifestação tradicional popular	9.2.1	1 <input type="checkbox"/> Sim	2 <input type="checkbox"/> Não
9.3 <input type="checkbox"/> Cineclube	9.3.1	1 <input type="checkbox"/> Sim	2 <input type="checkbox"/> Não
9.4 <input type="checkbox"/> Dança	9.4.1	1 <input type="checkbox"/> Sim	2 <input type="checkbox"/> Não
9.5 <input type="checkbox"/> Musical	9.5.1	1 <input type="checkbox"/> Sim	2 <input type="checkbox"/> Não
9.6 <input type="checkbox"/> Orquestra	9.6.1	1 <input type="checkbox"/> Sim	2 <input type="checkbox"/> Não
9.7 <input type="checkbox"/> Banda	9.7.1	1 <input type="checkbox"/> Sim	2 <input type="checkbox"/> Não
9.8 <input type="checkbox"/> Coral	9.8.1	1 <input type="checkbox"/> Sim	2 <input type="checkbox"/> Não
9.9 <input type="checkbox"/> Associação literária	9.9.1	1 <input type="checkbox"/> Sim	2 <input type="checkbox"/> Não
9.10 <input type="checkbox"/> Capoeira	9.10.1	1 <input type="checkbox"/> Sim	2 <input type="checkbox"/> Não
9.11 <input type="checkbox"/> Circo	9.11.1	1 <input type="checkbox"/> Sim	2 <input type="checkbox"/> Não
9.12 <input type="checkbox"/> Escola de samba	9.12.1	1 <input type="checkbox"/> Sim	2 <input type="checkbox"/> Não
9.13 <input type="checkbox"/> Bloco carnavalesco	9.13.1	1 <input type="checkbox"/> Sim	2 <input type="checkbox"/> Não
9.14 <input type="checkbox"/> Desenho e pintura	9.14.1	1 <input type="checkbox"/> Sim	2 <input type="checkbox"/> Não
9.15 <input type="checkbox"/> Artes plásticas e visuais	9.15.1	1 <input type="checkbox"/> Sim	2 <input type="checkbox"/> Não
9.16 <input type="checkbox"/> Artesanato	9.16.1	1 <input type="checkbox"/> Sim	2 <input type="checkbox"/> Não
9.17 <input type="checkbox"/> Outros	9.17.1	1 <input type="checkbox"/> Sim	2 <input type="checkbox"/> Não

10 - Assinale com um X, até três alternativas, as principais atividades artesanais desenvolvidas no município, levando em consideração as de maior quantidade produzida.

**Atividade artesanal é o trabalho preponderantemente manual, realizado por artesão cujo conhecimento e modos de fazer estão enraizados no cotidiano das comunidades.**

**Bordado** é a produção de artefatos com técnica artesanal à base de linha, fios, etc, sobre estofos ou pano, para uso utilitário ou decorativo.

**Barro** é a fabricação de artefatos utilitários ou simbólicos, moldados em argila, a mão ou em tornos manuais, crus ou queimados em fornos.

**Couro** é a produção manual de artefatos decorativos, utilitários e indumentária de couro e de peles.

**Fios** é a produção de peças de vestuário e outras, executada a partir de fios naturais ou sintéticos.

**Fibras vegetais** é o processo desde a extração, o tratamento e a confecção do artefato em si.

**Frutas e sementes** é o processo de produção de peças decorativas, adorno pessoal e de caráter simbólico, a partir de sementes e de frutos.

**Madeira** é a fabricação de todo artefato construído com qualquer tipo de madeira.

**Material reciclável** é a produção de artefatos de uso variado que utiliza resíduo de origem industrial para produzir peças decorativas, utilitárias e de indumentária.

**Metal** é o processo de confecção artesanal de peças de metais diversos.

**Pedras** é a produção de artefatos utilitários, decorativos e de adorno pessoal de mármore, granito, pedra-sabão e outras em geral.

**Pedras preciosas** é o processo de lapidação e/ou utilização de pedras preciosas para confecção de jóias, bijuterias e peças de adorno pessoal.

**Tecelagem** é um processo de produção de tecido que tem como base o entrelaçamento de fios.

**Tapeçaria** é a peça decorativa, feita a mão, utilizando como base uma tela, sobrepondo fios e fibras com pontos elaborados.

**Renda** é a técnica artesanal que consiste em entrelaçar ou recortar fios, formando desenhos variados, geralmente de aspecto transparente e vazado.

**Vidro** é a produção de artefatos decorativos com técnica artesanal em vidro.

**Conchas** é a produção de artefatos decorativos com técnica artesanal com conchas.

**Culinária típica** é a arte de confeccionar alimentos e bebidas a partir de produtos locais e através de modos de fazer próprios da comunidade local. Variam de região para região, não só os ingredientes, como também as técnicas culinárias e os próprios utensílios.

- |                     |                          |                     |                          |                       |                          |                 |                          |                   |                          |
|---------------------|--------------------------|---------------------|--------------------------|-----------------------|--------------------------|-----------------|--------------------------|-------------------|--------------------------|
| 1 Bordado           | <input type="checkbox"/> | 2 Barro             | <input type="checkbox"/> | 3 Couro               | <input type="checkbox"/> | 4 Fios e fibras | <input type="checkbox"/> | 5 Fibras vegetais | <input type="checkbox"/> |
| 6 Frutas e sementes | <input type="checkbox"/> | 7 Madeira           | <input type="checkbox"/> | 8 Material reciclável | <input type="checkbox"/> | 9 Metal         | <input type="checkbox"/> | 10 Pedras         | <input type="checkbox"/> |
| 11 Pedras preciosas | <input type="checkbox"/> | 12 Tecelagem        | <input type="checkbox"/> | 13 Tapeçaria          | <input type="checkbox"/> | 14 Renda        | <input type="checkbox"/> | 15 Vidro          | <input type="checkbox"/> |
| 16 Conchas          | <input type="checkbox"/> | 17 Culinária típica | <input type="checkbox"/> | 18 Outros             | <input type="checkbox"/> |                 |                          |                   |                          |

1 - Assinale a existência no município de:

- |  |   |                |                      |   |   |                |                      |
|--|---|----------------|----------------------|---|---|----------------|----------------------|
| 1.1 <input type="checkbox"/> Jornal impresso local | ➔ | 1.1.1 Quantos? | <input type="text"/> | 1.2 <input type="checkbox"/> Revista impressa local | ➔ | 1.2.1 Quantas? | <input type="text"/> |
| 1.3 <input type="checkbox"/> Rádio AM local        | ➔ | 1.3.1 Quantas? | <input type="text"/> | 1.4 <input type="checkbox"/> Rádio FM local         | ➔ | 1.4.1 Quantas? | <input type="text"/> |
| 1.5 <input type="checkbox"/> Rádio comunitária     | ➔ | 1.5.1 Quantas? | <input type="text"/> | 1.6 <input type="checkbox"/> TV comunitária         | ➔ | 1.6.1 Quantas? | <input type="text"/> |
| 1.7 <input type="checkbox"/> Geradora de TV        | ➔ | 1.7.1 Quantas? | <input type="text"/> | 1.8 <input type="checkbox"/> Provedor de internet   |   |                |                      |

2 - Quantos canais de TV aberta são captados no município?

**Canal de TV aberta é o canal de emissora de televisão cuja imagem é captada no município sem o uso de antena parabólica, cabo ou satélite.**

- 1  Nenhum    2  Um    3  Dois    4  Três    5  Quatro    6  Cinco    7  Mais de 5

1 - Assinale a existência dos itens relacionados abaixo:

**Deverão ser considerados equipamentos culturais existentes no município, independentemente de serem mantidos ou não por instituições governamentais.**

**Biblioteca pública** - É o edifício ou recinto onde se instala uma coleção pública de livros e documentos, organizada para estudo, leitura e consulta. É aberta à frequência do público em geral.

**Museu** - É a instituição permanente, a serviço da sociedade e de seu desenvolvimento, aberta ao público, voltada à pesquisa dos testemunhos materiais do homem e do seu entorno, que adquire, conserva, comunica e, notadamente, expõe o seu acervo, visando estudos, educação e lazer. O ingresso pode ou não ter cobrança.

**Teatro ou sala de espetáculo** - É o estabelecimento ou edificação cuja finalidade é a apresentação de arte dramática, música, dança, etc.

**Centro cultural** - É o local destinado a atividades artístico-culturais e que conta com mais de dois tipos diferentes de equipamentos culturais em uso (biblioteca, sala de exposição, sala de cinema, teatro, anfiteatro, etc.).

**Estádio ou ginásio poliesportivo** - É o espaço fechado, destinado a competições de diversas modalidades esportivas, com capacidade para receber público.

**Cinema** - É o estabelecimento cuja finalidade é a projeção de filmes.

**Videolocadora** - É o estabelecimento que oferece o serviço de aluguel de fita e DVD.

**Shopping center** - É a reunião, em um único conjunto arquitetônico, de lojas, casas comerciais, serviços de utilidade pública, áreas de lazer e entretenimento.

**Livraria** - É o estabelecimento que comercializa livros e outros produtos culturais, escolares e eventualmente artigos de papelaria e informática.

**Geradora de TV** - É aquela empresa que gera e transmite programação televisiva.

1.1  Bibliotecas públicas → 1.1.1 Quantas?    → 1.1.2 Alguma é mantida pelo poder público municipal? 1  Sim 2  Não

1.2  Museus → 1.2.1 Quantos?    → 1.2.2 Algum é mantido pelo poder público municipal? 1  Sim 2  Não

1.3  Teatros ou salas de espetáculos → 1.3.1 Quantos?    → 1.3.2 Algum é mantido pelo poder público municipal? 1  Sim 2  Não

1.4  Centro cultural → 1.4.1 Quantos?    → 1.4.2 Algum é mantido pelo poder público municipal? 1  Sim 2  Não

1.5  Estádios ou ginásios poliesportivos → 1.5.1 Quantos?    → 1.5.2 Algum é mantido pelo poder público municipal? 1  Sim 2  Não

1.6  Cinemas → 1.6.1 Quantos?

1.7 Unidades de ensino superior: 1  Sim 2  Não

1.8 Videolocadoras: 1  Sim 2  Não

1.9 Shopping center: 1  Sim 2  Não

1.10 Lojas de discos, CDs, fitas e DVDs: 1  Sim 2  Não

1.11 Livrarias: 1  Sim 2  Não

1.12 Clubes e associações recreativas: 1  Sim 2  Não



