

Francisco Badaró
Minas Gerais - MG

Histórico

Antônio de Farias, desligando-se da Bandeira do bandeirante Sebastião Leme do Prado, aqui se estabeleceu como fazendeiro, em 1730. Residia na fazenda do Engenho a 3 Km deste local, um outro fazendeiro de nome Atanásio Couto. Pode se dizer que o povoado surgiu em consequência de um açude que este fazendeiro mandou construir a 1 Km acima do local onde hoje a cidade, de onde partia um rego fraldeando morros até a fazenda do Engenho, afim de facilitar a lavagem de cascalho e todo serviço de mineração. E foi redor deste açude que se foram construindo os primeiros casebres ou Ranchos dos Carpinteiros, tornando tempos depois o nosso Arraial Velho. Antônio de Farias, fez construir a primeira casa do povoado, um sobrado à barra do córrego Seco.

Seguiu-se-lhe Costa Melo que construiu uma casa rio acima próximo ao Moinho, espécie de monjolo todo de madeira e tocado à água corrente vinda do Açude e que servia para limpar arroz, moer o trigo, ralar mandioca e onde o mesmo cultivava o trigo. Nela residiam as irmãs Arantes, Francisca, Jacinta e Maria que eram moças de cor muito devotas e que, vestida de branco, faziam questão de cantar o Ofício de Senhora nas missas e aos sábados, tornando-se assim personagens da história local. Nesta casa existia até poucos anos um altar onde celebrava o filho de Costa Melo, o Padre Antônio Costa Melo.

Um dos primeiros moradores daqui foi o português Luiz Vieira França, torneio da Família Vieira Borges, aqui radicada.

Origem do nome: O topônimo “Sucuri, primitivo nome da vila, segundo a tradição deveu-se ao fato de ter aparecido na Barra do Córrego Seco, próximo à casa de Antônio Farias, uma cobra Sucurí que subiu o Rio Setúbal. Isso aconteceu por volta das festas juninas, quando o Farias mandou que um escravo seu arranjasse um pau p/ o levantamento do Mastro de São João. Quando este chegou à beira do Córrego julgou ter encontrado um pau pintado, mas ao examiná-lo observou que era uma imensa cobra.

A mesma tradição diz que o motivo do nome é a singularidade que apresenta o Córrego Sucuri, quanto aos demais riachos da Zona. Apesar de pequeno volume de água, tem um percurso mais extenso e muitas voltas.

Gentílico: badarosense

Formação Administrativa

Distrito criado com a denominação de Sucuriú, pela Lei provincial nº 910, de 04-07-1858 e nº 2874, de 20-09-1882, e por Lei estadual nº 2, de 14-09-1891, subordinado ao município de Minas Novas.

Em divisão administrativa referente ao ano de 1911, o distrito de Sucuriú, figura no município de Minas Novas.

Assim permanecendo em divisões territoriais datadas de 31-XII-1936, 31-XII-1937.

Pela Lei nº 336, de 27-12-1948, o distrito de Sucuriú passou a denominar-se Francisco Badaró.

Em divisão territorial datada de 1-VII-1950, o distrito de Francisco Badaró (ex-Sucuriú), figura no município de Minas Novas.

Assim permanecendo em divisão territorial datada de 1-VII-1960.

Elevado à categoria de município com a denominação de Francisco Badaró, pela lei estadual 2764, de 30-12-1962, desmembrado de Minas Novas. Sede no antigo distrito de Francisco Badaró.

Constituído de 2 distritos: Francisco Badaró e Genipapo, criado pela mesma lei acima citado. Instalado em 01-03-1963.

Em divisão territorial datada de 31-XII-1963 do município é constituído de 2 distritos: Francisco Badaró e Genipapo.

Assim permanecendo em divisão territorial datada de 1993.

Pela Lei estadual nº 12030, de 21-12-1995, desmembra do município de Francisco Badaró o distrito de Genipapo. Elevado à categoria de município com a denominação de Jenipapo de Minas.

Em divisão territorial datada de 1997, o município é constituído do distrito sede.

Pela Lei municipal nº 549, de 18-10-1995, é criado o distrito de Tocoíós de Minas e anexado ao município de Francisco Badaró.

Em divisão territorial datada de 2001, o município é constituído de 2 distritos: Francisco Badaró e Tocoíós de Minas.

Assim permanecendo em divisão territorial datada de 2007.

Alteração toponímica distrital

Sucuriú para Francisco Badaró, alterado pela Lei nº 336, de 27-12-1948.